

DOI:10.13288/j.11-2166/r.2014.09.004

当代名医

颜德馨膏方治则特色探析

张 琪

(常州市中医医院, 江苏省常州市和平北路 25 号, 213003)

摘要 总结国医大师颜德馨的膏方五大治则特色: 一是膏方治方时应根据四时生长收藏不同和患者脏腑病位、病性的不同, 确定处方用药的重点, 以求天人合一; 二是膏方组方原则以君、臣、佐、使为纲, 以求合力协作; 三是应兼顾扶正与祛邪二端, 常需攻补兼施, 总以求平达衡, 不令偏胜为要; 四是处方用药时除应注意个体化施药和专病效药的参用外, 还应配伍使用一些“动药”来醒脾开胃、疏通气血, 以防大剂滋补壅滞妨害, 并提高药物的效能; 五是治方用药以脾肾二脏为着眼点, 并力戒攻伐无度, 以平为期, 徐图缓治。

关键词 膏方; 名医经验; 颜德馨

颜德馨 (1920 -), 男, 国医大师, 教授, 上海市第十人民医院 (原上海铁道中心医院) 主任医师, 全国老中医药专家继承工作指导老师。提出“气为百病之长, 血为百病之胎”, “久病必有瘀, 怪病必有瘀”的学术观点及调气活血为主的“衡法”治则。医术精湛, 治疗疑难杂病、老年病均有显著疗效。发表学术论文 200 余篇, 出版专著 10 余部。

国医大师颜德馨医术精湛, 学验俱丰, 在清代诸家“气血学说”基础上创立“衡法”治则, 即以“气为百病之长”、“血为百病之胎”为纲辨证论治病症, 或从气治, 或从血治, 以调气血而安脏腑的治疗原则^[1], 治疗疑难杂症, 屡起沉疴。尤其在膏方治疗中, 以“衡法”为指导, 通过畅气血以平复阴阳, 寓通补以固本清源, 调脾胃以化生气血, 形成了鲜明的治疗特色。现简述如下。

1 治则特色

1.1 顺应四时, 重视藏象, 天人和合

颜老师认为, 人须顺应四季“春生、夏长、秋收、冬藏”的自然规律。而四季之令, 又各有主脏司之, 所以膏方治则也应考虑当时时令特点的不同而有所兼顾。如春季发陈, 天地俱生, 万物以荣, 故膏方应兼顾益气养阳, 护生发之气, 春季肝木当令, 又应考虑养肝疏肝; 夏季蕃秀, 天地气

交, 万物华实, 故应兼顾益气养阴, 以全成长之气味, 夏季心火当令, 暑邪偏胜, 又应考虑清心宁神; 长夏脾土当令, 暑湿偏胜, 故应兼顾清暑化湿、健脾畅运; 秋季肺金当令, 季末从革肃杀之气较甚, 又应重视肺的宣降肃肃; 冬季闭藏, 水冰地坼, 肾水当令, 是为补肾填精、滋养五脏的最佳时节。对于五脏的调补, 颜老师强调应根据五脏生理特点的不同, “以喜为补”, 如“肺部喜其润, 心部喜其清, 肾部喜其滋, 肝部喜其和, 脾部喜其缓”, 通过对五脏的调补, 葆养人之“精、气、神”, 以达延年益寿之效。

1.2 复方相合, 诸方同施, 君臣佐使

膏方是由多个小复方按照君、臣、佐、使的原则组合而成的。君、臣、佐、使是方剂的基本组方原则, 也是膏方组方必须遵循的原则。《素问·至真要大论》云: “主病之谓君, 佐君之为臣, 应臣之为使。”在膏方中, 君方是指针对主病或虚损起主要治疗作用的方剂。其药力居方中之首, 在整个膏方中起主导作用。颜老师常用的君方有: ①补气: 黄芪四君子汤、补中益气汤、参苓白术散; ②补血: 四物汤、当归补血汤、归脾汤; ③补阴: 六味地黄丸、左归丸、二至丸; ④补阳: 肾气丸、右归丸; ⑤气血双补: 八珍汤、当归补血汤; ⑥阴阳并补: 地黄饮子、龟鹿二仙胶。臣方是指辅助君方加强治疗作用, 或对兼病、兼证起治疗作用的方

* 通讯方式: drzhangqi@126.com, (0519) 88103669

剂。例如治疗血瘀兼证，颜老师常应用的代表方有具理气活血作用的血府逐瘀汤、具补气活血泄浊之效的正心冲剂^[2]和具理气温阳活血之效的温阳活血方^[3-4]。正心冲剂是颜老师治疗冠心病的经验方，处方：党参、黄芪、丹参、赤芍、葛根、川芎、降香、决明子、山楂、石菖蒲。温阳活血方是颜老师治疗阳虚血瘀型心力衰竭及预防冠心病支架植入术后再狭窄的经验方，处方：附片、生蒲黄、当归、赤芍。临床应用中，胸痛者可加降香、三七粉；肢肿者加猪苓、茯苓、泽兰、泽泻；心悸者加酸枣仁、柏子仁。佐药是指加强君、臣治疗作用，或针对次要兼证，或制约君、臣的药性，或起反佐作用的方药。如防止膏方滋腻阻碍中运，常用醒脾之品如砂仁、炒鸡内金、陈皮等。使药是指引导诸药直达病所或起调和诸药作用的药物，如常用的引经药有引火归原的肉桂，引药入脑的通天草，引药入心经的石菖蒲，引药入络的桑枝等。此外，颜老师特别强调膏方的口味一定要醇正，避免过辛过辣，因此，加冰糖、大枣、蜂蜜、黑芝麻等调和诸药。

1.3 扶正祛邪，调质纠偏，求平达衡

扶正祛邪是针对已病人群或接受病后康复治疗人群的治疗原则。颜老师指出，人体生理功能正常发挥的基本条件是气血平衡，气血失衡是导致疾病的基本病因，所谓“气为百病之长、血为百病之胎”，是此义也。颜老师认为，膏方处方时应细辨患者阴阳气血之盛衰，脏腑之虚实，寒热之胜克，病邪之性质、部位、深浅、进退，做到攻补兼施，固本清源。膏方补益的同时，常针对病理因素的不同，辅以行气、活血、泄浊、升清、温通等法。

调质纠偏是针对亚健康人群或求养生保健之常人的治疗原则。对于这类人群，颜老师多从体质入手，通过纠偏调质，使气血畅达、阴阳平和。就女性而言，其生理以血为本，以肝为先天，故体质特点为阴血常不足，肝气多郁结，故其保健的基本大法为疏肝解郁、养血调经，根据体质的差异，又有温经散寒、清热利湿、补气健脾、活血化瘀、益肾养心等治法的兼顾。再如拟定小儿膏方时，应注意小儿“形气未充，脏腑未坚，腠理疏松，表卫不固”的生理特点，以调为补，侧重肺、脾、肾三脏，又要兼顾是否伴有痰湿、食积、郁热、血滞等进行组方，用药应温而不燥，凉而不偏，补而不滞，滋而不腻，理气而不破气，活血而不动血，扶正而不恋邪，祛邪而不伤正。

1.4 因人而异，动静结合，病证互参

因人而异指膏方常根据患者的体质和病情量体裁衣而制，用药的寒温之别、补泻之宜、动静之机、进退之据，在每人皆有不同。

膏方以调补为主，故“虚则补之”仍为主要治疗大法。但无论是病后调理，还是健康养生，在膏方处方时，大量应用滋补药物，即所谓的“静药”，这时必须配伍“动药”来进一步提高药物效能，如常配伍麦芽、山楂醒脾开胃，配伍行气活血药来疏通气血等。归纳起来，膏方中“动药”作用有4：①醒脾开胃，②疏通气血，③升清降浊，④气化布津。病证互参指在制定膏方时既要全面系统地辨证，又要兼顾不同病的特征来选方用药。病证结合是中医学诊疗疾病的重要方法，早在《伤寒杂病论》中就已确立了病证方药的诊疗模式。颜老师也常在辨证论治的基础上辨病选药，如快速型心律失常者选用万年青、苦参、甘松；缓慢型心律失常者选用麻黄、附子、细辛；高血压者选用车前子、益母草；糖尿病者选用地锦草。颜老师在实践中也总结出了一些专病专方，如高血脂者用“降脂方”（黄芪，生蒲黄，海藻，水蛭，苍术，虎杖）；中风先兆者用“中防”干膏粉（黄芪，生蒲黄，川芎，苍术）；脑梗死者用“脑梗灵冲剂”（水蛭，通天草，石菖蒲，生蒲黄，海藻，葛根等）；老年性痴呆者用“醒脑冲剂”（黄芪，苍术，白术，丹参，生蒲黄，石菖蒲，远志，通天草等）。

1.5 脾肾为主，和法缓治，峻猛有度

颜老师认为，五脏调补，重在脾肾，推崇沈金鳌的“脾统四脏”学说，治疗多从脾胃入手，善用苍术、白术，使湿去脾自健，脾健湿自去。燥湿健脾，相得益彰。而肾为先天之本、性命之根，脏腑功能之发挥需肾气之推动，因此，颜老师常以益肾填精、补脾养胃为膏方补益大法。

和法是指在膏方处方时诸法相合，相辅相成，以达平和。张景岳指出：“和方治制，和其不和者也。凡病兼虚者，补而和之；兼滞者，行而和之；兼寒者，温而和之；兼热者，凉而和之。”颜老师在膏方中遵循“和法”，常以平衡气血、调和寒热、攻补兼施、通补并举为治则，务求补阳不助火，滋阴不助水，益气不助滞，升清且降浊，祛邪不伐正。“缓治”意义有二：一指膏方里诸药主次分明，以缓图治；二指少用峻猛之品，不求急功，但求缓图。如颜老师在用膏方治疗老年患者时，充分考虑到老年人脏腑虚损，常呈虚实夹杂之候的特

点,在处方补益的同时,常伍以祛邪之品,或祛痰泄浊,或行气活血,或温经散寒,补泻兼施,以固本清源,调畅气血,达阴阳平衡之目的。

2 膏方案例举隅

患者,男,2011 年冬季订膏。高血压病、高脂血症病史数载。肝病传脾,脾阳无以运化水谷,大便稀,每日二、三行,顽固不化,神萎形寒,脸色萎而不华,脱发,心悸,腕次嘈杂,间或泛酸。脉弦,舌苔腻。痰浊湿瘀交困,气失斡旋,亟为疏肝健脾,宣化中州,净化血液。处方:北柴胡 90 g,川芎 90 g,黄芩片 90 g,苍术、白术各 90 g,红花 90 g,紫河车 30 g,砂仁 24 g,桃仁 90 g,补骨脂 90 g,党参 90 g,黄芪 300 g,炙甘草 45 g,红参(另煎冲) 45 g,葫芦巴 90 g,灵芝 90 g,丹参 150 g,巴戟天 90 g,海藻 90 g,决明子 300 g,茯苓 90 g,侧柏叶 120 g,山楂 300 g,扁豆衣 90 g,防风 90 g,法半夏 90 g,山药 120 g,牛膝 90 g,当归 90 g,生地黄 300 g,生蒲黄 90 g(包煎),白芍 90 g,木香 45 g,麸炒薏苡仁 120 g,姜栀子 90 g,绿萼梅 45 g,枸杞子 90 g,陈皮 60 g,杜仲炭 90 g,麦芽 300 g。上味煎取浓汁,文火熬糊,入龟甲胶 90 g,鹿角胶 90 g,白文冰 500 g,烱化收膏。

按:高血压病位本在肝,而患者兼大便稀、神

萎形寒、脸色萎而不华、舌苔腻等一派脾虚之象。知其乃为肝病传脾,应肝脾同治。颜老师治肝重在“疏”,治脾重在“健”。通过辨证,分析病机为肝脾失调,痰浊湿瘀交困,主要从 4 个方面来进行治疗。①治脾:补脾益气之补中益气汤;健脾升清之参苓白术汤、防风;燥湿醒脾之香砂六君子汤;补肾温脾之补骨脂、巴戟天、葫芦巴。②治肝:疏肝之柴胡、麦芽、绿萼梅;清肝之黄芩;泻肝之决明子、栀子;养肝之白芍、龟甲、生地黄、枸杞子。③调气血:调枢机之小柴胡汤;行气活血之血府逐瘀汤。④消脂浊:健脾燥湿之六君子汤;化瘀泄浊之降脂方。

参考文献

- [1] 范征吟. 全国名老中医颜德馨教授首创“衡法”的学术思想和临床应用 [J]. 上海医药, 2001, 22(10): 466-467.
- [2] 颜新, 颜乾麟, 程勇, 等. 正心冲剂治疗冠心病心绞痛临床研究 [J]. 福建中医药, 2001, 32(6): 89.
- [3] 王瑱, 颜琼枝. 温阳活血方对阳虚血瘀型急性冠状动脉综合征血栓 B2 及 6-酮-前列腺素的影响 [J]. 中国中医急症, 2010, 19(8): 1275.
- [4] 王大伟, 邓定伟, 肖南海, 等. 温阳活血方对冠脉介入术后患者干预的临床研究 [J]. 辽宁中医杂志, 2011, 38(7): 1400-1402.

Analysis on Characteristics of Therapeutic Principles of YAN Dexin's Paste Formula

ZHANG Qi

(Changzhou TCM Hospital, Jiangsu Province 213003)

ABSTRACT Five characteristics of therapeutic principles of state medical master YAN Dexin's paste formula were summarized. Firstly, the application of paste formula should conform to the seasons, pay attention to visceral manifestation and adapt human body to natural environment. Secondly, the sovereign, minister, assistant and envoy combination principle should be adopted. Thirdly, reinforcement and elimination in combination should be applied to seeking balance. Fourthly, the medication should be combined with some active herbs to arousing the spleen, opening the stomach, freeing qi and blood and acting according to person. Fifthly, the treatment should be focused on the spleen and kidney.

Keywords paste formula; experience of famous doctor; YAN Dexin

(收稿日期: 2013-11-08; 修回日期: 2013-12-11)

编辑: 洪 涛